

el gran reBOOOMbori

Espectacle d'animació musical d'escenari



presentació

L'animació musical amb clau de swing i dixie

L'animació musical és la gran especialitat de la Cia. Roger Canals. Roger Canals, el primer cop que va pujar a l'escenari el 1999 a Terrassa, va ser per oferir un espectacle d'animació musical. Confabulat amb altres amics de l'esplai, va descobrir l'especialíssim efecte de la música en els infants.

A partir de llavors, va fer un viatge espiral cap a l'animació musical i la formació musical, convertint-ho amb la seva professió.

Va ser una mica més tard, arran de la gravació del seu primer disc "El Mirador" que va reunir músics del panorama del jazz clàssic barceloní i va fundar la Cia. Roger Canals, amb els quals va començar a oferir espectacles de format mitjà, complementant els seus espectacles amb els músics de la Cia.

Sempre enamorat del Jazz més clàssic, ha anat formant part de bandes de swing i dixieland, i tot aquest vagatge i patrimoni musical l'ha anat transferint a la Cia. obtenint així el seu propi estil i segell sonor.



descripció

"Espectacle explosiu d'animació musical d'escenari per agitar el personal. Un remolí que t'investirà a ritme de música marxosa i estimulants. Una proposta de cançons, danses i jocs musicals que busca la participació total dels veritables protagonistes de la festa, el públic. Un grup d'alt voltatge musical i un animador amb matissos, ritme i sensibilitat et proposaran que entris en el seu joc de provocacions, en l'espiral d'un gran re...BOOOM!...bori"

Espectacle d'escenari adreçat a públic infantil i familiar, que pot tenir diferents formats musicals (sol, duet, trio, quartet, quintet) de la Cia. Roger Canals. 60'. En llengua catalana. Possibilitat de sonorització pròpia.

fitxa artística

Roger Canals



Roger Canals és un músic, animador i productor d'espectacles per a públic infantil i familiar, amb més de 10 anys de professió, i al voltant de 3000 actuacions arreu de Catalunya, Balears, Espanya, França i Bèlgica. Ha participat en diversos festivals (Mostra d'Igualada, FETEN, Vila-real, Tamborinada, Biberó Rock Festival, Pallassos Sense Fronteres, etc). Actualment porta en dansa espectacles de petit, mitjà i gran format, entre ells el conegut "Dia'n'swing".

Ha enregistrat tres discs de composicions pròpies: "El mirador" (Afònix, 2000)-guanyador del Premi Mirall'00 de composicions musicals adreçades a infants amb una de les seves cançons, "Artistòtil entre escombraries" (Temps Record, 2002)-conjuntament amb el poeta Miquel Desclot i "Per sucari-hi pa!" (Batiendo Records, 2007); entre d'altres col·laboracions, i actualment porto mitja dotzena d'espectacles d'animació musical, cercavila i contes en dansa.

Cia. Roger Canals = Miratjazz de Nova Orleans

La Cia. Roger Canals està formada pels músics de Miratjazz de Nova Orleans. Miratjazz és un quintet dixie nascut a BCN el 2003, i la conformen músics destacats de l'escena barcelonina del Jazz Clàssic i el Swing. Han participat en nombrosos festivals arreu de Catalunya, el més recent el festival Anòlia d'Igualada 2013. És la banda que conforma el "Dia'n'swing".

